

MILANO

t h e c i t y o f s t y l e

#ITALIAEXPERIENCES

COVER STORY STEFANO ACCORSI

FASHION S/S 2019 KILLING ME SOFTLY

CULTURE LEONARDO'S 500TH ANNIVERSARY | PINACOTECA DI BRERA

THE MUST-SEE ART EXHIBITIONS | BEPPE MODENESE | CULT DESIGN OBJECTS

ITINERARIES ISOLA NEIGHBORHOOD | URBAN RELAXATION | MILAN'S MIXOLOGY BARS

FOOD CARLO CRACCO | NIKO ROMITO



1



2



6



7

1. Kelly Russell Catella, Managing Director of the Coima Group, and General Director of the Catella Foundation
2. Cesare Battisti, chef of Ratanà
3. Isola Pepe Verde, share garden
4. Amedeo Bianchi, pop and smooth jazz saxophonist, and producer
5. Silvia Clini, owner of Spazio Clini



3



8



9

6. Numero 9, floral designer studio in Via Pastrengo
7. Type, coffee bar in Via Pietro Borsieri
- 8.9. Deus Ex Machina a cult for the bikers in via Thaon di Revel
10. Botanical Club, cocktail bar with fine dining in Via Pastrengo
11. Toldo, ice cream shop in Via Pietro Borsieri



4



5



10



11



The Fondazione Catella
with inside the Ratanà restaurant

CITY DISTRICT

**'ISOLA IS THE MOST SPARKLING
DISTRICT OF MILAN'
'L'ISOLA È IL QUARTIERE PIÙ CROCCANTE
DI MILANO'**

years ago using Flanders linen tablecloths draping down to the floor. After eight months I understood that people wanted to feel at home. The profession of a restaurant owner is centred on hospitality. We have a miscellaneous clientele, ranging from the labourer to the professional. At weekends there is a table for children with a babysitter service. We serve a simple cuisine that is bound to traditions with an insightful approach to the future. We generally start with a base of seasonal recipes, choosing our ingredients from sustainable producers."

At via de Castillia no. 7 we find a highly sophisticated internal courtyard with a centrally positioned majestic banana tree. It is a secret site that speaks of times gone by. Spazio Clini, at the end of the courtyard, is dedicated to food and social gatherings.

The loft with open kitchen hosts private events and theme dinners, and also runs a catering service for high ranking clients, such as the auction house Sotheby's. The owner, Silvia Clini, loves this area that, with her husband, journalist Luca Dondoni, she has chosen as the haven for her private and business life.

"Isola is the most sparkling district of

Cesare Battisti: "Ho iniziato otto anni fa con le tovaglie di fiandra lunghe fino a terra. Dopo otto mesi ho capito che le persone dovevano sentirsi a casa propria. Il mestiere di ristoratore è incentrato sull'accoglienza, abbiamo la clientela più varia, dall'operaio al professionista. Nei weekend c'è un tavolo per i bambini con una baby sitter. La nostra è una cucina semplice, legata alle tradizioni e con un occhio rivolto al futuro. In genere, partiamo da una base di ricette stagionali, facendo attenzione a scegliere le materie prime da produttori sostenibili".

Proseguendo in via de Castillia 7 l'interno di una corte super curata, con al centro un maestoso banana, è un luogo segreto che racconta di un'altra epoca. In fondo al cortile lo Spazio Clini è dedicato al food e alla convivialità; il loft, con cucina a vista, ospita eventi privati, cene a tema e gestisce catering per clienti chic, tra cui la casa d'aste Sotheby's.

La proprietaria Silvia Clini è innamorata di quest'area che, con il marito e giornalista Luca Dondoni, ha scelto come luogo prediletto di vita e lavoro.

"L'Isola è il quartiere più croccante

**THE SOUND OF ISOLA IS JAZZ,
AT BLUE NOTE CONCERT HALL
IL SOUND DI ISOLA È IL JAZZ,
E IL BLUE NOTE È IL SUO CUORE**

Milan. It is continuously abuzz with life. When you step out of your house, you encounter a friendly smile, from the hardware store to the butcher.

Artisans are still busy in their workshops, whose survival is at risk. Life here is transversal, from the florist with a designer store to a picnic in the park. I found the ideal lifestyle here, centred on a passion for good cuisine and human relations, perhaps as a result of my warm and friendly roots in Romagna."

Must see addresses in Milan include the floral designer studio **Numero 9** in via Pastrengo, a real surprise.

Giulio and Andrea's store is refined and exotic, with precious compositions, branches or cut flowers from Tuscany, Sanremo, Naples and Dutch greenhouses, always centred on a theme, which is usually colour. Everything commenced with the Director of Elle Decor, Livia Peraldo, who fell in love with it. Then commenced the work with Fendi, with leading hotels, Bulgari, Gallia, Mandarin Milan, Westin Palace and so on...

The sound of Isola is jazz, and **Blue Note** in via Borsieri is one of Europe's most renowned concert halls for this musical genre. Programmes include

di Milano, qui è un brulichio costante. Appena esci di casa, trovi l'accoglienza col sorriso, dal ferramenta al macellaio. Gli artigiani lavorano ancora nelle loro botteghe, anche se rischiano di sparire. Qui si vive in maniera trasversale, dal fiorista col negozio design al picnic nel parco. Ho trovato qui lo stile di vita ideale, divisa tra l'amore per la cucina e le relazioni umane, forse grazie alla cultura delle mie radici romagnole."

Tra gli indirizzi imprevedibili di Milano l'atelier floreale **Numero 9** in via Pastrengo è una sorpresa.

Il negozio di Giulio e Andrea è raffinato ed esotico, le composizioni preziose, i rami o i fiori recisi, provenienti dalla Toscana, da Sanremo da Napoli e dalle serre olandesi, seguono sempre un tema, di solito il colore.

Tutto è cominciato dal direttore di Elle Decor, Livia Peraldo che se ne innamorò, e da lì è partito il lavoro, con Fendi, con i grandi alberghi, Bulgari, Gallia, Mandarin Milan, Westin Palace e via dicendo...

Il sound di Isola è il jazz e il **Blue Note** in via Borsieri è una delle sale da concerto più importanti d'Europa per questo genere musicale.



The Blue Note, one of Europe's most renowned concert halls for jazz